



## Escuela de Castañuelas Teresa Laiz

Tanto Teresa Laiz como su Escuela de Castañuelas son Miembros del Consejo Internacional de la Danza (CID-UNESCO).

Siendo profesora de vocación desde que impartiera clases en la Facultad de Filología Inglesa de la Universidad Complutense de Madrid, Teresa Laiz posee una amplia experiencia en el mundo de la enseñanza artística, siendo profesora de Ballet Clásico, Danza Española, Danza Creativa, Bailes de Salón, Flamenco y Castañuelas desde 1987 en diferentes centros y en su propia escuela.

Actualmente, es profesora de Castañuelas de Concierto y Técnica de Danza con Castañuelas en el prestigioso Centro de Arte Flamenco y Danza Española «Amor de Dios» de Madrid. Asimismo, imparte clases online desde hace más de 10 años, pero en 2019, unos meses antes de saber lo que se avecinaba con la pandemia, había creado una Escuela Internacional de Castañuelas Online con plataforma privada y alumnos de más de 20 países y de diferentes regiones españolas.

El plan de estudios de la [Escuela de Castañuelas Teresa Laiz](#) es de carácter holístico, en el que se enseña a tocar las Castañuelas como instrumento musical pero integrado en las diferentes disciplinas en las que se pueden utilizar.

El objetivo de estos estudios es convertir al alumno en un profesional de las castañuelas en cualquiera de las especialidades: castañuelas de concierto, castañuelas de acompañamiento a la danza, castañuelas de acompañamiento al cante, como elemento teatral, audiovisual, objeto de investigación. No obstante, cualquiera puede realizarlos como mero entretenimiento o con objetivos menos pretenciosos.

Los estudios están divididos en tres niveles: Elemental, Intermedio y Avanzado. La duración es de un año académico por nivel (10 meses de Octubre a Julio). Cada curso es progresivo y todos los alumnos deben comenzar por el Curso Elemental, aunque podrán avanzar más rápidamente en función de sus conocimientos, experiencia y dedicación.

Al finalizar cada nivel los alumnos obtienen un Certificado del Cid-Unesco.

La escuela organiza, además de los cursos regulares, cursillos intensivos de verano y masterclass por diferentes partes de España y el extranjero.

A lo largo de los últimos años, han pasado por sus manos más de 500 alumnos a los que les ha mostrado la pasión por este instrumento.

Los alumnos participan en varios conciertos al año organizados por la Escuela, donde pueden poner en práctica lo aprendido en las clases.

Participantes:

Teresa Laiz

Paloma Aguado

Raúl Beleña

Carmen Benayas

Bernardo Cardona

Marta Casas

Carmen Fernández

Carmen Gracián

Bárbara Martín

Luz Ruiz

Irene Valcárcel