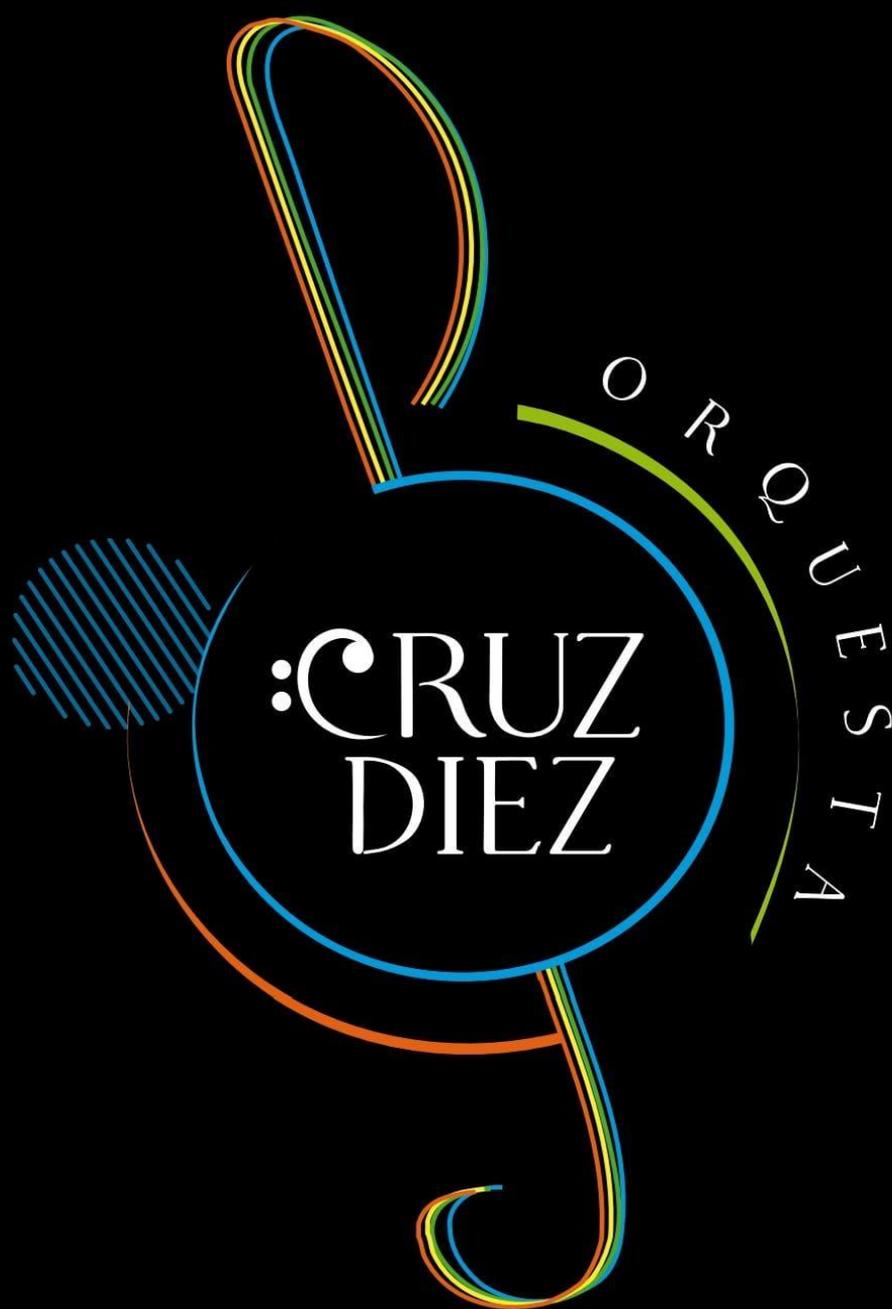


DOSSIER





QUIENES SOMOS

La Orquesta Sinfónica Carlos Cruz-Diez (OSCCD) y la Asociación Ommusic Artistas del Mundo (AOAM), entidad creada con el único propósito de fundar esta institución musical. La OSCCD nace de la inquietud del joven director Manuel Jurado junto a Yaneth Hurtado, Víctor García Sierra y un grupo de músicos pertenecientes al Sistema Nacional de Orquestas y Coros juveniles de Venezuela, fundada por el maestro José Antonio Abreu, hoy, es referencia mundial porque promueve la formación y el desarrollo musical artístico del niño y del joven en los distintos géneros musicales, llegando a crear un significativo mecanismo de inclusión social.

ACTUACIONES MAS DESTACADAS

La Orquesta sinfónica Carlos Cruz-Diez (OSCCD) inició sus actividades el 20 de octubre de 2019, en la celebración del acto inaugural de la Fundación Código de Venezuela, en la Plaza de Colón de Madrid con una asistencia de más de tres mil personas. A pesar del poco tiempo desde su creación y habiendo pasado en medio de la crisis actual de la pandemia, la orquesta ha cosechado grandes éxitos en diversos



proyectos del más alto nivel; el **"Concierto de Aranjuez"**(Joaquín Rodrigo) en el Teatro Real Carlos Tercero de Aranjuez; **"Sinfonía por un mundo mejor"**(Juan Antonio Simarro) en el Teatro Auditorio Federico García Lorca de Getafe **"Bodas de Figaro"**; **"La Flauta Mágica"**, (Mozart) en la Escuela Superior de Canto de Madrid. En mayo del 2021 estreno de la primera **"Gala Lírica"** realizado en el teatro EDP de Gran Vía, en el mes de octubre el concierto **"La Decisión"** música de cine en vivo.

Este año 2022 iniciamos con un tributo a Soledad Bravo, cantante de origen español y quien ha desarrollado un vasto repertorio hispanoamericano titulado “El Recuento”, donde la orquesta preparó desde obras clásicas cerrando con ritmo de salsa. Recientemente fuimos invitados por la Comunidad de Madrid para actuar en el marco del Festival de la Hispanidad 2022 el 12 de octubre, donde la OSCCD no solamente se presentó en Plaza Mayor, sino que, aperturamos una extensión de la orquesta en la ciudad de Barcelona capital de Cataluña en el Teatro Apolo. Ambas orquestas actuamos de manera simultánea, en esta ocasión el programa fue un exquisito recorrido por distintos géneros musicales iberoamericanos, cerrando este año con el estreno: **Esta Noche es Navidad**, villancico compuesto por el maestro Juan Antonio Simarro a realizarse el 10 de diciembre en el Auditorio Nacional en pro de las misiones salesianas.



Para el 2023 fuimos seleccionados para el estreno de la “**Cantata Juraron Volver las Rosas**”, letra del poeta Antonino Rodríguez Nieto y música del pianista Juan pagan a efectuarse en el Festival de Monterrey en Ourense.

La Orquesta Sinfónica Carlos Cruz-Diez, es una institución de alto nivel artístico, siempre la acompaña destacados directores y solistas de reconocida trayectoria musical, esto le permite mantener la motivación y una excelente altura profesional, la cual brindará tanto al público como a los músicos un positivo impacto educativo.

Estamos ofreciendo a las empresas privadas y públicas una variedad de conciertos para todo tipo de eventos, nuestro afán es seguir preparándonos para brindar a los escucha que vivan un momento único, mágico a través de la música. La directiva conformada por los artistas *Manuel Jurado*, egresado del sistema nacional de orquestas y coros juveniles e infantiles de Venezuela, quien a temprana edad tomó la batuta de manos del propio maestro Abreu, asumiendo el cargo de director musical de la OSCCD. *Yaneth Hurtado*, musicóloga, cantante y empresaria, quien asumió la gerencia general de la orquesta; y *Víctor García Sierra*, cantante lírico y destacado *regista* en montajes de ópera en diversos países, como, por ejemplo, el recordado montaje de la producción de la ópera *el Elixir de Amor*, de Donizetti, que estuvo inspirado en la obra del artista plástico colombiano Fernando Botero, entre muchas otras, y quien está a cargo de la dirección artística de la OSCCD.